



FLAVIA ZORRILLA DRAGO

Ciudad de México 1985

ESTUDIÓ DISEÑO GRÁFICO EN LA SALLE (2003-2007). POSTERIORMENTE REALIZÓ UN DIPLOMADO EN ILUSTRACIÓN EN LA ESCOLA MASSANA EN BARCELONA (2011). EN 2012 OBTUVO LA BECA “ARTES APLICADAS” PARA REALIZAR UNA ESTANCIA DURANTE UN AÑO EN LA ESPECIALIDAD DE ILUSTRACIÓN DE L’ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS EN PARIS (2013-2014).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Desde 2007 ha trabajado desarrollando proyectos creativos en diversas áreas del diseño como: apps, audiovisual, diseño de personajes, concept art, publicidad, textil, packaging, branding y editorial, desempeñándose sobre todo en el área de ilustración infantil.

Actualmente trabaja como freelance a través de su sitio diafla.tumblr.com; su trabajo es representado en Europa, México e Iberoamérica por la agencia española [Pencil-Ilustradores](#).

Agencias con las que ha colaborado: Diecinueve36 (2016), Hola Combo (2016), Toro Films (2015), Televisa México (2011), Branch Branding (2011-2013), Onírika (2011-2010), Lerf Design Goup (2008-2010) y Ogilvy (2007).

Algunas de las marcas o instituciones con las cuales ha trabajado: Hermès (Paris), Nestlé, Frida Kahlo, Dolce Gusto, Chokolade Abuelita, Crunch, Hunt's y Pineda-Covalín. OIT (Organización Internacional del Trabajo, OEI (Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa) y ACNUR (Agencia de la ONU para los Refugiados).

Editoriales y revistas para las cuales ha colaborado: Petra Ediciones, Castillo, Fundación Armella, Houghton Mifflin Harcourt Publishing, Macmillan, Richmond, Tres Abejas, Brainst, Porrúa, CONACULTA (Consejo Nacional para la Cultura y las Artes) y SEP (Secretaría de Educación Pública en México), Picnic Magazine, Revista Arca, y Revista la Fiesta del Té (Colombia) entre otras.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- **MA Children's Book Illustration.** Anglia Ruskin University, Cambridge, 2016-2018.
- **Beca Artes Aplicada.** École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris, 2013-2014.
- **Taller de ilustración avanzada y nuevos soportes (Formación permanente).** Escola Massana Centre d'Art i Disseny, Barcelona, 2011.
- **Licenciatura en Diseño Gráfico.** Universidad la Salle de México. Promedio 9.58, 2003-2007.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS COMO ESTUDIANTE

- **Mención honorífica "Miguel Febres Cordero".** Por el mejor promedio en la generación de Diseño Gráfico (2003 -2007).
- **Segundo Taller Vertical ULSA "Creación de identidad gráfica".** Ganadora 1º lugar; Para comercializadora de vinos mexicanos SELEXIÓN, 2006.
- **Primer Taller Vertical ULSA "Campaña Semana Nacional de la Salud".** Ganadora 1º lugar; Campaña de difusión para la Secretaría Nacional de Salud (México) en radio, televisión y medios impresos, 2005.
- **XV Premios Quórum.** Mención Plata en la categoría de ilustración (estudiante) a nivel nacional, 2005.
- **Concurso universitario de fotografía e ilustración EPSON-ULSA.** Primer lugar (estudiante), 2005.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- **The Macmillan Prize.** Segundo Lugar, Reino Unido, 2017.
- **VI Catálogo Iberoamericano de Ilustración.** Obra seleccionada, 2015.
- **X Encuentro Latinoamericano de Diseño en Argentina.** Obra seleccionada, 2015.
- **XXIV Catálogo de Ilustradores de Publicaciones Infantiles de la DGP-Conaculta.** Ganadora 1º lugar, 2014.
- **Workshop Dessin-moi un carré.** El diseño fue comprado y producido por Hermès Paris, 2013.
- **Pentawards Bronze Award.** Categoría: Self Promotion Packaging. Etiqueta para botella de vino, 2012.
- **Mención plata premios a! Diseño.** Proyecto: Ilustración - Tazas Chocolate Abuelita Nestlé, 2012.
- **XX Catálogo de Ilustradores de Publicaciones Infantiles de la DGP-Conaculta.** Obra seleccionada, 2010.

BECAS

- **Beca Artes Aplicadas.** Francia-México FONCA, 2012.
- **Beca Para Estudios en el Extranjero FONCA-CONACYT.** Reino Unido-México, 2016.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- **MA Children's Book Illustration 2018.** Candid Arts Trust, Londres, 2018.
- **Estereotipas.** Vértigo Galería, Ciudad de México, 2017.
- **Pintura mural para el MUJAM - Museo del Jugete Antiguo de México.** Ciudad de México, 2016.
- **Mujeres, su perspectiva.** Galería Aguafuerte, Ciudad de México, 2016.
- **Trazos que cuentan Colores que Narran.** Museo Franz Mayer, Ciudad de México, 2015.
- **Menos de 30.** Vértigo Galería, Ciudad de México, 2014.
- **Con-secuencia.** Centro Cultural ALIAC, Ciudad de México, 2013.
- **Pintura mural para la galería José María Velasco.** Ciudad de México, 2012.
- **Chocolate.** Museo del Chocolate, Ciudad de México, 2012.
- **Exposición itinerante Barquitos.** En parques públicos de Barcelona, Praga, Amsterdam, Grecia y distintas ciudades en Europa, desde 2011.
- **No es un Versus.** Centro Cultural Juan Rulfo, Ciudad de México, 2010.

PUBLICACIONES

- **Santo remedio,** texto Ernesto Lumbreras, Coediciones CONACULTA-Petra, México, 2017.
- **Cuentos para niños. Leo Tolstoy,** texto Selma Ancira, Secretaría de Cultura, México, 2017.
- **Salvemos al elefante,** texto Ana Merino, Santillana, España, 2017.
- **Aventuras y desventuras de los alimentos que cambiaron el mundo,** texto Teresa Beneítez, A Fin de Cuentos, España, 2017.
- **Manual oficial de instrucciones súper detalladas para atrapar aluxes traviesos,** texto Felipe Lanz, Fundación Armella, México, 2016.
- **Dientes,** texto Antonio Ortuño. Coediciones CONACULTA-Petra, México, 2015.
- **¿Qué pasa?,** texto Margarita Lignan Camarena. Editorial Pearson, México, 2015.
- **Un arcoíris de rebozos,** texto Vivian Mansour. Fondo editorial del gobierno del estado de Morelos, México, 2014.
- **Foto sorpresa,** texto Elena Dreser, Editorial Tres Abejas, México, 2013.
- **Voces de los cinco continentes,** textos Roxanna Erdman, Coediciones CONACULTA-Brainst, México, 2013.
- **Calva y brillante como la Luna,** texto Laura Athié, Brainst, México, México, 2013.

TALLERES Y CONFERENCIAS

- **Taller.** Centro de Lectura dentro de las actividades del Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional, 2016.
- **Café con Egresados.** Congreso "Future Design" 25° Aniversario Lic. en Diseño Gráfico Universidad La Salle, 2016.
- **Encuentro UNO.** Conferencia, UAEMéx, Toluca, 2015.
- **Hablemos de diseño.** Conferencia, Universidad la Salle de México, 2014.
- **Taller de Ilustración para jóvenes y adultos.** Museo de Filatelia, Oaxaca, México, 2014.
- **Arte de muertos, taller para niños.** Museo de Filatelia, Oaxaca, México, 2014.
- **Ilustra-diseño.** Mesa redonda, Universidad Autónoma de México, 2013.
- **Destruir para crear,** Workshop, Universidad la Salle de México, 2010.